

Аннотации учебных дисциплин

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.01. Основы философии

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель: ознакомление с особенностями философии как науки, ее предметом, ролью в индивидуальной и общественной жизни, местом философии в системе научного знания, определение сути и значения религии как особого типа мировоззрения.

Задачи: формирование научного мировоззрения; формирование философской культуры мышления и познания; приобретение навыков научно-философского анализа; приобретение навыков духовного самосовершенствования; сознательное применение в профессиональной деятельности философской методологии и знаний; воспитание творческой личности, обладающей высоким уровнем культуры, гражданской ответственностью, национальным достоинством, патриотизмом; воспитание активной жизненной позиции.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы философии» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 05, ОК 06, ОК 07.

Профессиональные: -

В результате изучения дисциплины «Основы философии», обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов;

определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;

критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства;

формулировать представление об истине и смысле жизни;

выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.

знать:

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 54 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 49 часов;
- самостоятельная работа 5 часов.

5. Содержание разделов и тем дисциплины:

Раздел 1. Предмет философии и ее история.

Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии. Философия античности.

Тема 1.2. Философия Возрождения и Нового времени.

Тема 1.3. Современная философия.

Раздел 2. Структура и основные направления философии.

Тема 2.1. Методы философии и ее строение.

Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания.

Тема 2.3. Происхождение и сущность человека.

Тема 2.4. Этика и социальная философия.

Тема 2.5. Место философии в духовной культуре и ее значение.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.02. История

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель: изучения дисциплины – формирование развитой личности, способной к самоидентификации, определению ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта «малой родины», своей страны и человечества в целом, осознающей себя субъектом исторического развития, гражданином-патриотом, владеющей способностью активно и творчески применять исторические знания в учебной и практической деятельности.

Задачи: формирование общечеловеческих и социальных ценностей; развитие активной гражданской позиции, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации; овладение студентами системными базовыми знаниями об основных этапах развития отечественной истории с древнейших времен до наших дней, а также о важнейших достижениях в социальной, экономической, общественно-политической, духовной сферах общества на разных этапах его исторического развития в контексте мировой истории; формирование патриотических качеств, любви к Родине, уважения к истории своего народа.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «История» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06.

Профессиональные:-

В результате изучения дисциплины «История», обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире;

выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем.

знать:

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;

основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира;

назначение и деятельность международных организаций;

роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 54 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 49 часов;
- самостоятельная работа 5 часов.

5. Содержание разделов и тем дисциплины:

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.

Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг.

Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века.

Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.

Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.

Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы.

Тема 2.4. Развитие культуры в России.

Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

ОГСЭ.03. Иностранный язык в профессиональной деятельности

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»: практическое владение иностранным языком в объеме, необходимом для ситуативного и профессионального общения с целью получения информации; формирование достаточного уровня коммуникативной компетенции, которую составляют: речевые умения, сформированные на основе языковых, коммуникативно-познавательных, речевых навыков общетехнического характера, включая навыки перевода, а также подготовку к дальнейшей самостоятельной работе с языковым материалом для обеспечения образовательных запросов и гармоничного сочетания учебного процесса и научной деятельности и эффективного осуществления профессиональной деятельности в будущем.

Задачи: приобретение практического владения иностранным языком в различных видах речевой деятельности в объеме тематики, обусловленной профессиональными потребностями; овладение устной монологической и диалогической речью в пределах бытовой, общественно-политической и профессиональной тематики.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 02, ОК 04, ОК 09.

Профессиональные:-

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности», обучающийся должен:

- уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;

правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 182 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 172 часов;
- самостоятельная работа 10 часов.

5. Содержание разделов и тем дисциплины:

Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства

Тема 1.1. История развития графического искусства

Тема 1.2. История развития дизайна

Тема 1.3. Профессия дизайнер

Тема 1.4. Основные направления в искусстве и дизайне

Тема 1.5. Современные дизайнеры

Раздел 2 . Современные вопросы профессиональной деятельности

Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер

Раздел 2 . Современные вопросы профессиональной деятельности

Тема 2.2. Цифровая печать.

Тема 2.3. Основные виды печатной продукции

Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.

Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне

Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение

Тема 2.7. Реклама

Тема 2.8. Дизайн упаковочной продукции

Тема 2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности

Тема 2.10. Экология. Эко-дизайн.

Тема 2.11. Эргономика

Тема 2.12. Дизайн продукции и услуг.

Тема 2.13. Портфолио современного дизайнера

Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения

Тема 3.1. Собеседование

Тема 3.2. Деловая переписка

Тема 3.3. Маркетинг дизайнерских услуг

Тема 3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов

Тема 3.5. Структура предприятия

Раздел 4. Общеразговорная лексика

Тема 4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран

Тема 4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка

Тема 4.3. История страны изучаемого языка

Тема 4.4. Мировые шедевры культуры и искусства

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.05.Физическая культура

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи: понимание социальной роли физической культуры, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 04, ОК 08

Профессиональные:-

В результате изучения дисциплины «Физическая культура», обучающийся должен:

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;

пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;

выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма.

знать:

роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни;

условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности;

правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 160 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 160 часов;
- самостоятельная работа -.

5. Содержание разделов и тем дисциплины:

Раздел 1. Физическая культура и формирование ЗОЖ

1.1. Здоровый образ жизни

Раздел 2. Легкая атлетика

Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие дистанции, технике спортивной ходьбы

Тема 2.2. Совершенствование техники длительного бега

Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега

Тема 2.4. Эстафетный бег 4x100. Челночный бег.

Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках

Раздел 3. Волейбол

Тема 3.1. Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП)

Тема 3.2. Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП

Тема 3.3. Нижняя прямая и боковая подача. ОФП

Тема 3.4. Верхняя прямая подача. ОФП

Тема 3.5. Тактика игры в защите и нападении

Тема 3.6. Основы методики судейства

Тема 3.7. Контроль выполнения тестов по волейболу

Раздел 4. Баскетбол

Тема 4.2. Передачи мяча. ОФП

Тема 4.3. Ведение мяча; броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком). ОФП

Тема 4.4. Техника штрафных бросков. ОФП

Тема 4.5. Тактика игры в защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам

Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе

Раздел 5. Гимнастика. ППФП

Тема 5.1. Строевые приемы

Тема 5.2. Техника акробатических упражнений.

Тема 5.3. Упражнения на брусьях (юноши). Гиревой спорт

Тема 5.4. Упражнения на бревне (девушки). ППФП

Тема 5.5. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися

Раздел 6. Бадминтон. Атлетическая, дыхательная гимнастика

Тема 6.1. Игровая стойка, основные удары в бадминтоне

Тема 6.2. Подачи

Тема 6.3. Нападающий удар

Тема 6.4. Судейство соревнований по бадминтону

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОГСЭ.04.Психология общения

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний по основам психологии личности, общения, конфликтологии взаимоотношения, элементов психологического обеспечения профессиональной деятельности

Задачи: содействие расширению круга знаний будущих специалистов личности человека, повышение психологической культуры для углубленного понимания себя и других, для самосовершенствования, приспособления к изменениям окружающей среды. Изучение психологии необходимо для повышения эффективности собственной профессиональной деятельности, более полного использования личностного потенциала человека, налаживания отношений между членами коллектива.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Психология общения» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05.

Профессиональные:-

В результате изучения дисциплины «Психология общения», обучающийся должен:

уметь:

эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека, конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности;

оперировать основными категориями психологических знаний;

использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности;

развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника;

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

интерпретировать невербальные сигналы в общении;

владеть культурой профессионального общения;

позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации.

знать:

взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения;

вербальные и невербальные средства общения;

барьеры в общении и пути их преодоления;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия;

психологические основы деловой беседы;

основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления;

понятия «этика» и «этикет»;

этические принципы общения;

этикет делового телефонного разговора;

этикетные нормы в системе

служебной этики;

технологии формирования имиджа делового человека

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 54 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 49 часов;
- самостоятельная работа 5 часов.

5. Содержание разделов и тем дисциплины:

Раздел 1. Психологические особенности процесса общения

Введение

Тема 1.2. Общая характеристика процесса общения

Раздел 2. Психология делового общения

Тема 2. 1. Индивидуальные особенности личности

Тема 2.2. Формы делового общения и характеристики

Тема 2.3. Саморегуляция в общении

Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения

Тема 3.1. Причины и виды конфликтов

Тема 3.2. Разрешение конфликтов

Тема 3.3. Саморегуляция поведения

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

ОГСЭ.06. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель: формирование системы знаний по основам теории государства и права: освоение методов правового регулирования экономической деятельности; выяснение основ юридического обеспечения и реализации прав человека в разных сферах жизни.

Задачи: формирование правового сознания и правовой культуры; выяснение проблем становления государственности и правовой системы, демократического государства социально-правовой направленности; ознакомление с механизмом защиты прав и свобод человека и гражданина, формирование умений использования нормативно - правовых актов в повседневной и профессиональной жизни.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01- ОК 05, ОК 09

Профессиональные:-

В результате изучения дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» обучающийся должен:

уметь:

анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения;

защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;

использовать необходимые нормативные документы.

знать:

основные положения Конституции Российской Федерации;
права и свободы человека и гражданина, механизм их реализации;
понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;

законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
организационно-правовые формы юридических лиц;

правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;
права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;

порядок заключения трудового договора и основания его прекращения;
роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;

право социальной защиты;

понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
виды административных правонарушений и административной ответственности;

нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок их разрешения.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 54 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 49 часов;
- самостоятельная работа 5 часов.

5. Содержание разделов и тем дисциплины:

Введение.

Тема 1. Система нормативного регулирования общественных отношений.

Тема 2. Организационно-правовые формы юридических лиц, их правовой статус.

Тема 3. Правовое регулирование в сфере профессиональной деятельности.

Тема 4. Правовое регулирование договорных отношений в хозяйственной деятельности организаций предприятий.

Тема 5. Правовое регулирование трудовых отношений в сфере профессиональной деятельности.

Тема 6. Административные правонарушения и административная ответственность.

Тема 7. Формы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ЕН.01. Математика

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Математика» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины.

Целью преподавания учебной дисциплины «Математика» являются: развить логическое мышление, соответствующие навыки и индивидуальные способности к построению и исследования экономико-математического моделирования в экономике и предпринимательстве.

Основными задачами изучения дисциплины «Математика» являются: изучить основы математического аппарата для решения теоретических и практических задач по экономике и предпринимательству.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Математика» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01-ОК 06, ОК 09.

Профессиональные: ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3.

В результате изучения дисциплины «Математика», обучающийся должен:

уметь:

вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования;

вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала;

применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла;

вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала;

вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла;
решать простейшие задачи аналитической геометрии;
решать простейшие комбинаторные задачи;
решать практические задачи с применением вероятностных методов;
оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;
решать практические задачи по теории множеств;
решать практические задачи с помощью теории графов.

знать:

значения математики в профессиональной деятельности;
основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;

основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;

уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;

основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;

основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины;

формулу бинома Ньютона;

понятие множества, отношения; операции над множествами и их свойства;

понятие графов и их элементов; виды графов и операции над ними.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 54 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов;
- самостоятельная работа 6 часов.

5. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Элементы дифференциального исчисления

Тема 1.1. Предел функции

Тема 1.2. Производная и её применение

Раздел 2. Элементы интегрального исчисления

Тема 2.1. Первообразная функции. Неопределённый интеграл

Тема 2.2. Определённый интеграл.

Раздел 3. Элементы дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.

Тема 3.1. Элементы дискретной математики и теория вероятностей

Тема 3.2. Элементы математической статистики

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

ЕН.02. Экологические основы природопользования

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины «Экологические основы природопользования» – формирование у будущих специалистов экологического мировоззрения, экологической этики, необходимые для принятия оптимальных решений в их производственной деятельности.

Основными задачами изучения дисциплины «Экологические основы природопользования» являются: ознакомление студентов с терминологией, понятиями и основными законами экологии; понимание роли антропогенного воздействия на биосферу на всех уровнях; понимание необходимости использования новых достижений науки и техники при принятии производственных решений с учетом экологических проблем.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 06, ОК 07.

Профессиональные: ПК 1.2., ПК 1.3

В результате изучения дисциплины «Экологические основы природопользования», обучающийся должен:

уметь:

определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

освещать правовые вопросы в сфере природопользования.

знать:

общие понятия охраны окружающей среды;

принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 42 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 38 часов;
- самостоятельная работа 4 часа.

5. Содержание разделов дисциплины

Раздел (содержательный модуль) 1. Состояние окружающей среды

Тема 1. Взаимодействие человека и природы.

Тема 2. Природные ресурсы и рациональное природопользование.

Тема 3. Загрязнение окружающей среды.

Раздел (содержательный модуль) 2. Правовые основы экологической безопасности

Тема 4. Природоохранное законодательство РФ.

Тема 5. Правовая и юридическая ответственность за нарушение экологии окружающей среды.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
**ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной
деятельности**

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины.

Цель: подготовить студентов к эффективному использованию средств вычислительной техники для решения экономических, управленческих и других задач.

Задачи изучения дисциплины: научить студентов работе с информацией используя, компьютерную технику; получение навыков в работе с программными средствами.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 02

Профессиональные: ПК 1.3, ПК2.4.

В результате изучения дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности», обучающийся должен:

уметь:

использовать изученные прикладные программные средства;
использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники

знать:

применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;

виды автоматизированных информационных технологий;

основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем;

основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

- максимальная учебная нагрузка 142 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 130 часов;
- самостоятельная работа 12 часов.

5. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Технические средства информационных технологий.

Тема 1. Современные информационные технологии. Место и роль информационных технологий в жизни современного общества.

Тема 2. Общий состав и структура ПК и вычислительных систем.

Тема 3. Базовые системные продукты и прикладное программное обеспечение в области профессиональной деятельности

Раздел 2. Офисные технологии создания и преобразования информационных объектов

Тема 1. Технология обработки текстовой информации с использованием текстового процессора MS WORD.

Тема 2. Технология обработки числовой информации с использованием табличного процессора MS Excel.

Тема 3. Базы данных и СУБД. Назначение и возможности.

Тема 4. Презентационная графика. Создание презентаций в POWER POINT

Раздел 3. Технологии создания и преобразования информационных объектов, используемых в профессиональной деятельности

Тема 1. Технологии обработки графической информации

Раздел 4. Настольно-издательские технологии.

Тема 1. Технологический процесс подготовки изданий.

Тема 2. Настольно-издательские технологии. Программное обеспечение для настольно-издательской системы.

Тема 3. Основы работы в профессиональной издательской системе Adobe InDesign. Изучение интерфейса программы. Настройка программы. Основные действия пользователя при работе над макетами.

Тема 4. Создание и подготовка к печати оригинал-макетов различных видов полиграфической продукции с использованием возможностей настольно-издательской системы Adobe InDesign.

Раздел 5. Телекоммуникационные технологии. Компьютерные сети

Тема 1. Телекоммуникационные сети различного типа.

Раздел 6. Основы веб-дизайна

Тема 1. Понятие веб-страницы. Типология веб-страниц. Структура документа. Браузеры. Основные принципы веб-дизайна.

Тема 2. Обзор типов веб-страниц. Характеристика основных элементов и примеры их размещения.

Тема 3. Создание веб-страницы с помощью языка HTML.

Тема 4. Оформление веб-страниц с помощью каскадных таблиц стилей, правила форматирования текста веб-страницы с помощью CSS.

Раздел 7. Информационная безопасность.

АННОТАЦИЯ

рабочей программе учебной дисциплине

ОП.01. Материаловедение

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «Материаловедение» является формирование системы знаний материаловедение полиграфических материалов, сравнения и выбора материалов в зависимости от объекта дизайна.

Основными задачами изучения дисциплины «Материаловедение» является предоставление базовых знаний по материаловедению полиграфических материалов, подготовка студентов к самостоятельной творческой деятельности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Материаловедение» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01.

Профессиональные: ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5,

В результате изучения дисциплины «Материаловедение», обучающийся должен:

уметь:

выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

знать:

область применения;

методы измерения параметров и свойств материалов;

технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

особенности испытания материалов.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

- максимальная учебная нагрузка 80 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 72 часа;
- самостоятельная работа 8 часов.

5. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Металлические материалы

Тема 1.1. Металлы и сплавы

Раздел 2. Неметаллические материалы

Тема 2.1. Неметаллические материалы

АННОТАЦИЯ

рабочей программе учебной дисциплине

ОП.02. Экономика организации

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Экономика организации» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – получение знаний в области организации экономической деятельности в условиях рыночной экономики.

Задачи: усвоение основных принципов работы предприятия, поэтапное рассмотрение структурных элементов организации работы предприятия; изучение основных составляющих фонда заработной платы; выработать навыки определения количественного и качественного состава персонала.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Экономика организации» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 03.

Профессиональные: ПК 1.4, ПК 4.1.

В результате изучения дисциплины «Экономика организации», обучающийся должен:

уметь:

находить и использовать необходимую экономическую информацию;
определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;

рассчитывать по принятой методике основные технико-экономические показатели деятельности организации.

знать:

сущность организации как основного звена экономики отраслей;
основные принципы построения экономической системы организации;
состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования;

способы экономии ресурсов, в том числе основные энергосберегающие технологии;

механизмы ценообразования;
формы оплаты труда;
основные технико-экономические показатели.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

- максимальная учебная нагрузка 40 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 36 часов;
- самостоятельная работа 4 часа.

5. Содержание разделов дисциплины

Раздел (содержательный модуль) 1. Организация деятельности предприятия

Тема 1. Основы организации работы предприятия

Тема 2. Планирование деятельности предприятия

Тема 3. Заработная плата и кадры

Тема 4. Себестоимость продукции

Тема 5. Прибыль и уровень рентабельности предприятия

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины ОП.03. Рисунок с основами перспективы

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является ознакомление студентов с техникой академического рисунка и разнообразными техниками графического искусства, морально-эстетическое, художественное развитие студентов, которое обеспечивает их полноценную, разностороннюю подготовку к жизни и творческому труду.

Основными задачами изучения дисциплины «Рисунок с основами перспективы» есть усвоение ряда графических техник и композиционных приемов академической школы изобразительного искусства, научиться анализировать предметы и явления окружающего мира, воспитывать в себе важнейшие производственные навыки графического дизайна.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 04

Профессиональные: ПК 1.1, ПК 1.2

В результате изучения дисциплины «Рисунок с основами перспективы», обучающийся должен:

уметь:

выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;

выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

знать:

Принципы перспективного построения геометрических форм.

Основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики.

Основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 228 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка 217 часов;
- самостоятельная работа 11 часов.

5. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Основные законы перспективы при изображении предметов окружающей среды. Основные методы построения пространства на плоскости.

Тема 1. Рисунок - основа изобразительного искусства. Общие сведения о законах линейной и воздушной перспективы.

Законы перспективы. Композиция и построение рисунка. Методы построения рисунка.

Тема 2. Линейный и тональный рисунок. Создание объема с помощью светотеней.

Основные виды штрихов.

Тема 3. Конструктивное линейное построение рисунка простых геометрических тел (куб, шар, цилиндр, пирамида)

Тема 4. Рисунок двух-трех геометрических тел (натюрморт)

Тема 5. Эскизные зарисовки овощей и фруктов

Тема 6. Выполнение рисунков окружающей среды. Конструктивные линейные зарисовки отдельных предметов быта (шкаф, тумба, стол, стаканы, вазы и др.)

Тема 7. Краткосрочный рисунок драпировки

Тема 8. Рисунок гипсового орнамента

Раздел 2. Рисунок натюрморта

Тема 9. Рисунок простого натюрморта из предметов быта на фоне драпировки

Тема 10. Рисунок натюрморта, составленного из предметов разных по фактуре и материалу. Композиция натюрморта.

Тема 11. Рисунок натюрморта из предметов разных по форме и фактуре по памяти и по представлению.

Тема 12. Зарисовки листьев, веток деревьев и кустарников. Особенности построения различных видов растений.

Раздел 3. Рисунок гипсовой головы человека

Тема 13. Анатомическое строение головы человека, ее частей. Схематический рисунок головы человека.

Тема 14. Рисунок частей головы человека (гипсовые слепки: нос, ухо, глаз, губы).

Тема 15. Рисунок гипсовой головы человека

Тема 16. Рисунок гипсовой головы в интерьере.

Тема 17. Рисунок головы человека с натуры в разных ракурсах

Тема 18. Рисунок фигуры человека. Изучение основных пропорций фигуры человека

Тема 19. Рисунок конечностей человека. Изображение рук и ног с натуры.

Тема 20. Зарисовки животных с натуры

Раздел 5. Основные методы построения пространства на плоскости. Эскизирование транспортных средств и архитектурных сооружений

Тема 21. Эскизы, зарисовки машин городского транспорта, зданий, сооружений.

Тема 22. Решение творческих задач в работе над рисунком. Техники рисунка.

Тема 23. Зарисовки архитектурного и ландшафтного пейзажей.

Раздел 6. Основные законы перспективы при изображении фигуры человека

Тема 24. Выполнение рисунков фигуры человека в одежде.

Раздел 7. Портретные зарисовки людей

Тема 25. Основные сведения о наиболее распространенных техниках рисунка (портрет)

Тема 26. Зарисовки головы человека в разных положениях. Зарисовки людей разного возраста и пола.

Тема 27. Рисунок головы человека пожилого возраста

Тема 28. Рисунок женской головы

Тема 29. Рисунок мужской головы

Тема 30. Рисунок детской головы

Раздел 8. Рисунок фигуры человека. Рисунок частей тела и фигуры человека в разных ракурсах

Тема 31. Рисунок фигуры человека в статической позе.

Тема 32. Рисунок обнаженной женской фигуры.

Тема33. Рисунок обнаженной мужской фигуры с опорой на одну ногу в повороте

Тема34. Рисунок сидящей обнаженной фигуры.

Раздел 9. Пространственное решение фигуры человека в одежде.

Тематическая постановка фигуры человека в интерьере.

Тема 35. Особенности рисунка фигуры человека в одежде.
Пространственное решение фигуры человека в интерьере

Тема 36. Рисунок одетой фигуры человека в интерьере на фоне драпировок и предметов быта.

Раздел 10. Приемы черно-белой графики. Стиливая подача графических работ. Построение графических композиций.

Тема 37. Графический пейзаж.

Тема 38. Графический портрет

Тема 39. Графический натюрморт.

Тема 40. Тематическая постановка фигуры в интерьере.

Манера графического изображения. Иллюстрации к произведениям

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОП.04. Живопись с основами цветоведения

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3. Цели и задачи дисциплины

Цель: предоставление профессиональных знаний и навыков, развитие творческих способностей в области живописи, подготовка к самостоятельной творческой работе.

Задача: ознакомление с видами и жанрами живописи; овладение изображением предметов в любой среде и освещении, формирование умения передавать объем и цвет предмета, развитие образного мышления и художественных способностей, воспитание эстетической культуры студентов.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04

Профессиональные: ПК 1.2

В результате изучения дисциплины «Живопись с основами цветоведения», обучающийся должен:

уметь:

технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
составлять хроматические цветовые ряды;
распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
анализировать цветовое состояние природы или композиции;
анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.

знать:

природу и основные свойства цвета;
теоретические основы работы с цветом;
особенности психологии восприятия цвета и его символику;
теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
различные виды техники живописи.

5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 192 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка 184 часа;
- самостоятельная работа 8 часов.

6. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Основы учения о цвете. Акварельная живопись.

Тема 1.1 Введение. Теория света и цвета. Психология восприятия цветов.

Тема 1.2 Основные характеристики цвета. Ахроматическая гармония.

Тема 1.3 Цвет в освещении

Тема 1.4 Контрасты и нюансы цветов.

Тема 1.5 Пространственные свойства цвета. Гармония цветов

Тема 1.6 Цвет и фактура поверхности.

Тема 1.7 Перспектива цвета.

Раздел 2. Живопись натюрморта

Тема 2.1. Изучение изменения тоновых отношений натюрморта в технике «гризайль»

Тема 2. 2. Отношение теплых и холодных цветов в натюрморте.

Тема 2. 3. Использование контраста и нюанса цвета в натюрморте.

Тема 2.4. Воспроизведение фактуры и материальности предметов в цвете.

Тема 2.5. Колористика в декоративном натюрморте.

Раздел 3. Пейзажная живопись

Тема 3. 3. Творческая разработка живописной композиции на основе пейзажных мотивов

Раздел 4. Живописное изображение человека

Тема 4.1. Освещение светотеневое решение живописного портрета

Тема 4. 2. Достижение пластической выразительности изображения фигуры человека светом и цветом

Тема 4.3 Стилизация фигуры человека в одежде

Раздел 5. Декоративное решение фигуры человека в одежде

Тема 5.1. Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением родственных цветов

Тема 5.2. Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением контрастных цветов

Тема 5.3. Декоративное решение фигуры человека с введением цветового нюанса

Тема 5.4. Декоративное решение многофигурной композиции

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОП.05. История дизайна

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «История дизайна» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «История дизайна» является знакомство студентов с историей развития дизайна как одной из частей проектно-художественной деятельности. Обогащение внутреннего мира студентов, развитие эстетического вкуса, воображения, творческих и аналитических способностей. Формирование самостоятельности суждений при оценке произведений искусства

Основным заданием изучения дисциплины «История дизайна» является ознакомление студентов: с основными течениями и направлениями зарождения философии формообразования, с творчеством наиболее характерных и выдающихся школ дизайна.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «История дизайна» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 02, ОК 06

Профессиональные: ПК 1.1

В результате изучения дисциплины «История дизайна», обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в исторических эпохах и стилях;

проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

знать:

основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;

современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 72 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка 64 часа;
- самостоятельная работа 8 часов.

6. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Исторические предпосылки дизайна

Тема 1.1. Дизайн на заре технической цивилизации

Тема 1.2. Цеховые объединения ремесленников.

Тема 1.3. Эпоха Возрождения.

Раздел 2. История зарубежного дизайна

Тема 2.1. Предметный мир XVII – XVIII века.

Тема 2.2. Возникновение и основные этапы становления дизайна

Тема 2.3. Первые школы дизайна.

Тема 2.4. Техника как искусство. Первые всемирные промышленные

выставки.

Тема 2.5. Промышленная революция и проблемы дизайна в XIX веке.

Тема 2.6. Дизайн в странах западной Европы во второй половине XX – начало XXI

Тема 2.7. Дизайн в США

Тема 2.8. Феномен японского дизайна

Раздел 3 История дизайна в России

Тема 3.1. Российский дизайн в начале пути

Тема 3.2. Особенности развития дизайна в СССР.

Тема 3.3. Становление системы дизайн-образования в России

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОП.06. История изобразительного искусства

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «История изобразительного искусства» является знакомство студентов с историей изобразительного искусства и архитектуры на примере последовательного изучения искусства первобытного общества, Древнего Мира, европейского и отечественного искусства. Развитие понимания незаменимой роли искусства в познании мира, формировании сознания, передаче духовного наследия от поколения к поколению. Освоение духовных, нравственных и эстетических доминант эпох, объединяющих творчество разных мастеров. Обогащение внутреннего мира студентов, развитие эстетического вкуса, воображения, творческих и аналитических способностей. Формирование самостоятельности суждений при оценке произведений искусства

Основным заданием изучения дисциплины «История изобразительного искусства» является ознакомление студентов: со стилевой эволюцией, основными течениями и направлениями искусства, с творчеством наиболее характерных и выдающихся мастеров на примере произведений архитектуры, живописи и скульптуры (в контексте картины мира каждой эпохи); ведущими музейными коллекциями мира; основными техниками создания живописи, скульптуры, архитектурными конструкциями.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «История изобразительного искусства» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 02, ОК 06

Профессиональные: ПК 2.2

В результате изучения дисциплины «История изобразительного искусства», обучающийся должен:

уметь:

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

знать:

характерные особенности искусства разных исторических эпох.

5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 126 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка 110 часов;
- самостоятельная работа 16 часов.

6. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Искусство древнего мира, эпохи Средневековья и эпохи Возрождения

Тема 1. Введение. Понятие и сущность изобразительного искусства, виды, жанры, образно-выразительные средства

Тема 2. Происхождение изобразительного искусства

Тема 3. Искусство древней Передней Азии и Ирана

Тема 4. Искусство древнего Египта

Тема 5. Искусство Эгейского мира

Тема 6. Искусство Древней Греции.

Тема 7. Искусство Древнего Рима.

Тема 8. Искусство византийского государства

Тема 9. Средневековое искусство Западной и Центральной Европы 5-15

ВЕКОВ

Тема 10. Особенности формирования искусство Индии

Тема 12. Искусство Японии

Тема 13. Искусство эпохи Возрождения в Италии 13-14 века

Тема 14. Искусство Возрождения вне Италии

Раздел 2. Мировое искусство XVII – XX веков

Тема 15. Западноевропейское искусство 17 века

Тема 16. Западноевропейское искусство 18 века

Тема 17. Западноевропейское искусство 19 века

Тема 18. Современное искусство Европы 20 века

Раздел 3. Искусство России и Украины

Тема 19. Древнейшие истоки русского искусства

Тема 20. Искусство Киевской Руси. Вторая половина 9 – начало 12 века

Тема 21. Складывание местных художественных школ. Конец 30-х годов 13 века – середина 14 века.

Тема 22. Расцвет регионального искусства (вторая половина 14 – первая треть 15в.)

Тема 23. Искусство периода образования единого Российского государства (середина 15 – начало 16 века).

Тема 24. Искусство России периода утверждения государственности (16 – начало 17 века).

Тема 25. Искусство России на пороге нового времени

Тема 26. Русское искусство 18 века

Тема 27. Российское искусство 19 века

Тема 28. Русское искусство конца 19 – начала 20 век

Тема 29. Искусство советского периода

Раздел 4. Развитие современного мирового искусства

Тема 30. Проблемы современного искусства

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины
ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются: формирование и пропаганда знаний, направленных на снижение смертности и потерь здоровья людей от внешних факторов и причин. Создание защиты человека в техносфере от внешних негативных воздействий антропогенного, техногенного и естественного происхождения. Объектом защиты является человек.

Задачи: идентификация негативных воздействий среды обитания естественного, антропогенного и техногенного происхождения; прогнозирование развития этих негативных воздействий и оценки последствий их действия; создание комфортного (нормативно допустимого) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; проектирование и эксплуатация техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности; разработка и реализация мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; обеспечение устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайно опасных ситуациях; принятие решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 06, ОК 07

Профессиональные: ПК 1.3

В результате изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», обучающийся должен:

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь.

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности,

родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 68 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка 68 часов;
- самостоятельная работа -.

5 Содержание разделов дисциплины

Раздел I. Организация защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях

Тема 1.1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Тема 1.2. Организация гражданской обороны.

Тема 1.3. Защита населения и территорий при стихийных бедствиях, при авариях (катастрофах) на транспорте, производственных объектах.

Тема 1.4. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке, при неблагоприятной социальной обстановке.

ДЛЯ ЮНОШЕЙ

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1. Основы обороны государства. Военная доктрина Российской Федерации.

Тема 2.2. Уставы Вооруженных сил России.

Тема 2.3. Огневая подготовка.

Тема 2.4. Медико-санитарная подготовка.

ДЛЯ ДЕВУШЕК

Раздел 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Тема 2.1. Здоровый образ жизни и его составляющие.

Тема 2.2. Основы медицинских знаний.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
ОП.08. Основы охраны труда

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Основы охраны труда» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания учебной дисциплины «Основы охраны труда» - сформировать у будущего специалиста такой уровень знаний по социальным, правовым и организационным вопросам охраны труда, по вопросам гигиены труда, производственной санитарии, пожарной безопасности, чтобы он чётко осознавал социально-этическую важность проблем безопасности труда, умел решать типовые задачи охраны труда в соответствии с должностными обязанностями первичной должности будущей профессии.

Основной задачей изучения дисциплины «Основы охраны труда» является то, чтобы выпускник учебного заведения получил знания, умения и способности (компетенции) эффективно решать задачи профессиональной деятельности, умел использовать законы и другие нормативно-правовые акты, действующую отраслевую нормативно-техническую документацию, средства по охране труда для того, чтобы:

- разрабатывать организационно-технические мероприятия, которые обеспечивают безопасное выполнение работ;
- готовить рабочие места для безопасного выполнения работ;
- организовывать безопасное выполнение работ;
- применять на практике индивидуальные и коллективные средства защиты;
- обеспечивать противопожарную безопасность объектов.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Основы охраны труда» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01 - ОК 09

Профессиональные: ПК 1.3

В результате изучения дисциплины «Основы охраны труда», обучающийся должен:

уметь:

вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;

использовать экипировку и противопожарную технику, средства коллективной и индивидуальной защиты;

определять и проводить анализ опасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности;

оценивать состояние техники безопасности на производственном объекте;

применять безопасные приемы труда на территории предприятия и в производственных помещениях;

проводить аттестацию рабочих мест по условиям труда, в т.ч. Оценку условий труда и травмобезопасности;

инструктировать подчиненных работников (персонал) по вопросам техники безопасности;

соблюдать правила безопасности труда, производственной санитарии и пожарной безопасности.

знать:

законодательство в области охраны труда;

нормативные документы по охране труда и здоровья, основы профгигиены, профсанитарии и пожаробезопасности;

правила и нормы охраны труда, техники безопасности, личной и производственной санитарии и противопожарной защиты;

правовые и организационные основы охраны труда на предприятии, систему мер по безопасной эксплуатации опасных производственных объектов и снижению вредного воздействия на окружающую среду, профилактические мероприятия по технике безопасности и производственной санитарии;

возможные опасные и вредные факторы и средства защиты;

действие токсичных веществ на организм человека;

категорирование производств по взрыво-пожароопасности;

меры предупреждения пожаров и взрывов;

общие требования безопасности на территории предприятия и производственных помещениях;

основные причины возникновения пожаров и взрывов;

особенности обеспечения безопасных условий труда на производстве;

порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты;

предельно допустимые концентрации (пдк) вредных веществ в воздухе рабочей зоны и индивидуальные средства защиты;

права и обязанности работников охраны труда;

виды и правила проведения инструктажей по охране труда;

правила безопасной эксплуатации установок и аппаратов;

возможные последствия нарушения технологических процессов и производственных инструкций подчинёнными работниками (персоналом), фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда;

принципы прогнозирования развития и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях;

средства и методы повышения безопасности технических средств и технологических процессов.

5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка 60 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка 54 часа;
- самостоятельная работа 6 часов.

6. Содержание разделов дисциплины

Введение

Раздел (содержательный модуль) 1. Правовые и организационные основы охраны труда

Тема 1.1. Основы законодательства РФ об охране труда

Тема 1.2. Система стандартов безопасности труда (ССБТ)

Тема 1.3. Организация работы по охране труда

Тема 1.4. Расследование и учет несчастных случаев на предприятии.

Раздел (содержательный модуль) 2. Производственная санитария

Тема 2.1. Негативные производственные факторы

Тема 2.2. Производственное освещение

Раздел (содержательный модуль) 3. Электробезопасность

Тема 3.1. Основы электробезопасности

Раздел (содержательный модуль) 4. Пожарная безопасность

Тема 4.1. Основы пожарной безопасности

Раздел (содержательный модуль) 5. Безопасность труда

Тема 5.1. Общие требования безопасности труда.

Тема 5.2. Оформление наряда-допуска при производстве работ повышенной опасности

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

ОП.09. Начертательная геометрия

1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Начертательная геометрия» является обязательной частью профессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи дисциплины.

Цель курса – изучение основных требований действующих стандартов по выполнению чертежей, правил построения простых форм на плоскости, видов аксонометрических проекций, типов изображений для передачи информации о внешнем и внутреннем строении предмета, методов построения перспективных изображений; развития умений выполнения чертежей деталей, изображения простых геометрических форм на плоскости, построения аксонометрических и перспективных изображений, простановки размеров на чертежах; формирование навыков пользования нормативно-технической и справочной литературой, компоновки чертежей, использования масштаба, определения необходимого количества размеров и их простановки.

Основной задачей курса является формирование графической компетентности у студентов, что влечет за собой решение следующих задач: осознание и осмысление значимости графической подготовки для решения конкретных учебно-профессиональных задач; формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность, реализуя в ней приобретенный графический потенциал; формирование пространственного мышления, предопределяющее творческий потенциал будущего специалиста; формирование мотивационно-ценностного отношения к необходимости развития профессионально-личностных качеств и способностей средствами графической подготовки; владение необходимым объемом графических знаний, умений и навыков, взятых в единстве и взаимодействии с профессиональной направленностью; развитие общеучебных умений – управленческих, информационных, логических, коммуникативных.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины «Начертательная геометрия» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Общие: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09

Профессиональные: ПК 2.2.

В результате изучения дисциплины «Начертательная геометрия», обучающийся должен:

уметь:

- выполнять основные геометрические построения;
 - вычерчивать изображения с соблюдением требований государственных стандартов по оформлению чертежей;
 - выполнять чертежи контуров деталей с использованием сопряжений и лекальных кривых;
 - применять масштаб и наносить размеры в соответствии с требованиями стандартов;
 - выполнять надписи стандартным шрифтом;
 - выполнять комплексные чертежи геометрических тел и моделей;
 - определять действительную величину элементов геометрических тел;
 - строить развертки поверхностей геометрических тел;
 - выбирать вид и выполнять аксонометрические изображения геометрических тел и моделей;
 - применять простые разрезы при выполнении чертежей моделей;
 - выполнять чертежи планов этажей и фасадов зданий.
 - выполнять построение перспективных изображений геометрических тел;
 - выполнять построение теней в перспективе;
 - строить фронтальную перспективу интерьера;
 - выполнять построение перспективы объектов методом архитекторов;
 - применять знания из курсов цветоведения, живописи при оформлении чертежей;
- знать:**
- требования стандартов к оформлению технической документации;
 - основные правила оформления чертежей в соответствии с государственными стандартами;
 - законы, методы и приёмы проецирования;
 - виды изображений в проекционном черчении;
 - виды строительных чертежей;
 - особенности выполнения чертежей зданий;

законы, методы и приёмы выполнения перспективных проекций;
методы построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях

5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины

- максимальная учебная нагрузка 74 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 68 часов;
- самостоятельная работа 6 часов.

6. Содержание разделов дисциплины:

Тема 1. Геометрическое черчение.

Тема 2. Проекционное черчение (основы начертательной геометрии)

Тема 3. Строительные чертежи. Построение ортогональных проекций плана и фасада.

Тема 4. Проекционное черчение. Линейная перспектива.

Тема 5. Теория теней.

Тема 6. Перспектива интерьера комнат.